

Scena III

Il filobus, con uno strattone, spezza i fili e, correndo all'impazzata, imbocca una via laterale che porta verso il mare.

115 $\text{♩} = 90$

Fl.

Cl.

Tr.

Tb.

G. c.

Chit.

Pf.

Clav. tutti i registri

Ber.

Boll.

Capr.

Vi. *tast.* *p* *ord.* *mp*

Vla. *tast.* *p* *ord.* *mp*

Vc. *tast.* *p* *ord.* *mp*

Cb. *mp*

Ac - ci - den - ti! Che cos' è que - sto ru - mor?

cos' è sta - to?

Che cos' è que - sto ru - mor? Con - du - cen - te che suc -

119

Fl. *f*

Cl. *f*

Tr. *f*

Tb. *ff* *mp* *mf*

Pf. *f*

Capr. *ce - de!?* Tra - di - men - to, tra - di - men - to! Se la stra - da più non ve - de pro - vi ad an - dar più len - to

Vi. *ff* *mp* *mf*

Vla. *mp* *mf*

Vc. *ff* *mp* *mf*

Cb. *ff* *mp* *mf*

124

Fl.

Cl.

Tr.

Tb. *mp*

Pf.

Capr. *ma non es - ca dal - la vi - a; de - vo an - dar in tri - bu - na - le* *ma non es - ca dal - la vi - a; de - vo an -*

Vi. *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

129

Fl.

Cl.

Tr.

Tb.

Glk.

Pf.

Ber.

Boll.

Capr.

129

VI.

Vla.

Vc.

Cb.

f

f

f

p

f

p

Ehi, di qui va

Ehi, di qui va

dar in tri - bu - na - le o do - man la fac - cia mi - a sa - rà in pri - ma sul gior - na - le.

p

p

p

p

135

Fl.

Cl.

Tr.

Glk.

Pf.

Ber.

Boll.

S.I.

S.II.

Vi.

Vla.

Vc.

p *mf* *p* *f*

mf *p* *mf* *f*

p *mf* *p*

mf *p* *mf* *p*

(leggendo un cartello)

drit - to_al ma - re! "Stra - da per Ci - vi - ta - vec - chia!" mi - cas - cas - se quest'...o -

drit - to_al ma - re! Ma che di - ce vuol scher - za - re?

Ehi, di qui va drit - to_al ma - re!

Ehi, di qui va drit - to_al ma - re!

mf *p* *mf* *p*

mf *p* *mf* *p*

146

Fl. *f*

Cl. *f*

Tr. *f*

Tb. *mf*

PF. *f*

Capr. *mf*

ve - de pro - vi ad an - dar più len - to ma non es - ca dal - la vi - a; de - vo an - dar in tri - bu -

Vl. *mf*

Vla. *mf*

Ve. *mf*

Cb. *mf*

151

Fl.

Cl.

Tr.

Tb. *p*

PF.

Capr. *p*

na - le ma non es - ca dal - la vi - a; de - vo an - dar in tri - bu - na - le o do - man la fac - cia mi - a sa - rà in

Vl. *p*

Vla. *p*

Ve. *p*

Cb. *p*

156

Fl. *f* *mf*

Cl. *f* *mf*

Tr. *f*

Tb.

Pf. *f* *mf*

Boll. De-vo ven-de-re le_a-zio-ni pri-ma del mio con-cor-ren-te!

Capr. pri-ma sul gior-na-le. Quant' è

VI. *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

160

Fl. *p* *f* *ff*

Cl. *mf* *p* *f* *ff*

Tr. *p* *f* *ff*

Tb.

Pf. *p* *crescendo* *f* *ff*

Boll. De-vo ven-de-re le_a-zio-ni pri-ma del mio con-cor-ren-te

Capr. ver che son Ca-pro-ni io de-nun-cio il con-du-cen-te quant' è ver che son Ca-pro-ni, io de-nun-cio il con-du-cen-te *ff*

S.II. Che di-sa-stro spa-ven-

VI. *f* *f* *ff*

Vla. *f* *f* *ff*

Vc. *f* *f* *ff*

Cb. *f* *f* *ff*

164

Fl. *f* *mf* *p*

Cl. *f* *mf* *p*

Tr. *f* *mf* *p*

Tb. *f* *mf* *p*

Pf. *f* *ff*

Ber. An-go - scia-ti U-mi - lia-ti S'è fer - ma - to.

Boll. mal-trat-ta-ti li-cen-zia-ti...! S'è fer - ma - to.

Capr. li-cen-zia-ti...! S'è fer - ma - to.

S.I. *ff* *p*
Que-sta sto-ria non ha_e-gua-li! Che fol-lia che brut-ti gua-i che fol-lia che brut-ti gua-i sol per col-pa d'un tran-va - i

S.II. *p*
to-so! Che fol-lia che brut-ti gua-i che fol-lia che brut-ti gua-i sol per col-pa d'un tran-va - i

C. *p*
Che fol-lia che brut-ti gua-i che fol-lia che brut-ti gua-i sol per col-pa d'un tran-va - i

164

Vi. *p* *f* *p*

Vla. *p* *f* *p*

Ve. *p* *f* *p*

Cb. *f* *p*

Scena IV

La Dottoressa Beretta scende dal filobus e passeggia in mezzo agli alberi raccogliendo violette. Bollati e Caproni, affacciati ad un finestrino, cercano di convincerla a rientrare

$\text{♩} = 63$ *Andantino bucolico*

171 *mf*

Clav. ⁸ Possibilmente realizzare il basso come continuo in stile seicentesco, altrimenti leggere la parte.

4-3 7 7 4-3 6 6 #

Ber. 171

Quan - te vio - let - te ci so - no in quel pra - to! Là sot - to al pi - no ve - do, i ci - cla - mi - ni. O - ra che il fi - lo - bus qui s'è fer - ma - to fio - ri vo' pren - der per i miei bam - bi - ni.

171 *mf*

Vc. *mf*

175

Fl. *mp*

Cl. *mp*

Clav. numerazione del basso come precedente strofa

Ber. 175 (*scende dal filobus*)

Vl. *f* *p* *mf* *f*

Vla. *f* *p* *mf* *f*

Vc. *f* *p* *mf* *f*

Cb. *f* *p* *mf* *f*

179

Fl.

Cl.

Tr.

Tb.

Boll.

Capr.

p

p

Ab - bia pie - tà dot - to - res - sa Be - ret - ta non è il mo - men - to di pen - sar ai fio - ri!

Lei non im - ma - gi - na co - sa ci - as - pet - ta

182

Fl.

Cl.

Tr.

Tb.

Pf.

Clav.

Ber.

Capr.

Vi.

Vla.

Vc.

mf

mf

f

mf

mf

mf

No, non pos - sia - mo cam - bia - re il cor - so di que - sto gio - mo si par - ti - co - la - re:

se dal - luf - fi - cio noi re - stia - mo fuo - ri!

198

Fl.

Cl.

Tr.

Tb.

Glk.

Clav.

S.I

S.II

C.

198

VI.

Vla.

Vc.

Cb.

scel-se dei cam-pi il va-go sen-tie - ro.

scel - se dei cam-pi il va-go sen-tie - ro.

scel - se dei cam-pi il va-go sen-tie - ro.

Attacca subito